



## CURRICULUM VITAE

**FRANCESCO PAGNOTTA**



**Ruolo:** Professore a contratto

**Settore scientifico disciplinare:** L-FIL-LET/05

**Corso di laurea:** Interpretariato e Mediazione interculturale

**E-mail:** f.pagnotta@unidarc.it

### **Profilo breve:**

Francesco Pagnotta, nato a Vibo Valentia il 23/03/1982, frequenta il Liceo classico “M. Morelli” di Vibo Valentia, ottenendo il 06/07/2000 la maturità classica con la votazione di 100/100.

Nell'anno accademico 2000/2001 si iscrive all'Università degli Studi di Messina, Facoltà di Lettere e Filosofia, corso di laurea in Lettere Classiche (Vecchio Ordinamento), laureandosi nell'anno accademico 2004/2005 con la votazione di 110/110 *cum laude*.

Dopo essersi abilitato all'insegnamento di Latino e Greco nelle scuole secondarie (classe di concorso A052) presso la SISIS di Messina, il 14 luglio 2011 consegue il titolo di Dottore di ricerca in Filologia classica presso l'Università di Messina, sotto la guida del Prof. Antonino Zumbo, discutendo una tesi dal titolo *Il carteggio Giulio Emanuele Rizzo-Giuseppe Fraccaroli*, pubblicata poi nella collana ‘Carteggi di filologi’ diretta dal Prof. Rosario Pintaudi, col titolo *Filologia, Archeologia e Storia dell'arte nel carteggio Giulio Emanuele Rizzo-Giuseppe Fraccaroli (1895-1918)*, volume per il quale l'11 novembre 2017 gli viene conferito il XXIX premio “Anassilaos Giovani Πήγτον”.

Dall'ottobre 2015 è cultore della materia “Storia della tradizione classica nelle letterature moderne” presso l'Università “Dante Alighieri” di Reggio Calabria, CdLM in Interpretariato e Mediazione Interculturale.

Attualmente è docente di Italiano e Latino presso il Liceo Statale “V. Capiabbi” di Vibo Valentia.

Svolge attività di referee per la rivista «Analecta Papyrologica».

#### Interessi di ricerca:

Storia della filologia classica, e degli studi classici in genere, in Italia tra XIX e XX sec.

#### Publicazioni:

##### Articoli in riviste

1. F. PAGNOTTA, *Giovanni Pascoli a Giuseppe Fraccaroli (28 aprile 1899)*, «Atti dell'Accademia Peloritana dei Pericolanti. Classe di Lettere, Filosofia e Belle Arti» 86, 2010, pp. 261-267;
2. R. MANFRIDA-F. PAGNOTTA, *Inchiesta sulla 'Madonna del Manganello'*, «Rivista Storica Calabrese» 31, 2010, pp. 118-123;
3. F. PAGNOTTA, *Giuseppe Fraccaroli: la solidarietà alle sfortunate terre di Calabria e Sicilia nella corrispondenza con Rocco Loschiavo (1899-1916)*, «Il Maurolico» 3, 2011, pp. 117-135;
4. F. PAGNOTTA, *Ancora su Giovanni Pascoli e Giuseppe Fraccaroli*, «Atti dell'Accademia Peloritana dei Pericolanti. Classe di Lettere, Filosofia e Belle Arti» 88, 2012, pp. 179-186;
5. F. PAGNOTTA, *Padre Pistelli e il genio di D'Annunzio*, «Analecta Papyrologica» 26, 2014, pp. 485-489;
6. F. PAGNOTTA-R. PINTAUDI, *Giuseppe Fraccaroli e Girolamo Vitelli: l'Olimpo in tumulto*, «Analecta Papyrologica» 27, 2015, pp. 231-271;
7. F. PAGNOTTA, *Dal carteggio Vitelli-Villari: due conservatori illuminati*, «Quaderni di Storia» 83, genn.-giu. 2016, pp. 261-334;
8. F. PAGNOTTA, *Lo scolopio e il venerato maestro: il carteggio Pistelli-Vitelli*, «Analecta Papyrologica» 28, 2016, pp. 391-444;
9. F. PAGNOTTA, *Dal carteggio Rizzo-Fraccaroli: tre lettere 'messinesi'*, «Il Maurolico» 9, 2017, pp. 87-99;
10. F. PAGNOTTA, *Il concorso di Greco a Palermo del 1899: nuovi documenti*, «Analecta Papyrologica» 31, 2019, pp. 317-333;
11. F. PAGNOTTA, *Il carteggio Puntoni-Vitelli (1888-1896)*, «Quaderni di Storia» 92, lug.-dic. 2020, pp. 221-275;
12. F. PAGNOTTA, *Guido Gentili: nuovi documenti*, «Analecta Papyrologica» 32, 2020 (in corso di stampa).

##### Monografie

1. F. PAGNOTTA (a cura di), *Filologia, Archeologia e Storia dell'arte nel carteggio Giulio Emanuele Rizzo-Giuseppe Fraccaroli (1895-1918)*, 'Carteggi di filologi' 20, Firenze 2017;
2. A. AMICO-F. PAGNOTTA (a cura di), *Il carteggio Gaetano De Sanctis-Annibale Evaristo Breccia*, (in preparazione per la collana 'Carteggi di filologi' diretta da Rosario Pintaudi).